

“Report a problem”: la mostra dei “glitch” di Google Street View



Emilio Vavarella è un artista italiano nato nel 1989. La sua biografia, reperibile [sul sito ufficiale](#), recita che la sua pratica artistica «si concentra sulla filosofia politica e sul potere della tecnologia contemporanea, con un' enfasi speciale sull'estetica dell'errore». Forse per questa inclinazione, Emilio negli scorsi mesi ha passato diverso tempo a perlustrare le strade di Google Street View in cerca di glitch – ovvero immagini non corrispondenti alla realtà, errori del software che possono andare da apparizioni casuali di soggetti a colori sbagliati.

Il risultato di questo viaggio è *The Google Trilogy*, un trittico di progetti realizzati a partire dalle immagini stradali errate fornite da Google. Il primo si chiama *Report a Problem*, e, come dice lo stesso Vavarella, «riguarda il rapporto tra gli esseri umani, il potere e gli errori della tecnologia. *Report a Problem* è il messaggio che appare in basso sullo schermo di Google Street View, che permette di segnalare un problema durante la visualizzazione del luogo virtuale che stanno visitando. Ho viaggiato su Street View fotografando tutti i “panorami sbagliati” in cui mi sono imbattuto, prima che altri potessero riportare i malfunzionamenti e chiedere all'azienda di mettere a posto le immagini. I panorami tradizionali vengono trasformati dagli inaspettati errori della tecnologia di Google».

Gli altri due progetti della trilogia di Vavarella - *Michele's Story* e *The Driver and the Cameras* – sono anch'esse online sul suo sito, [a questo indirizzo](#). Ecco qualche glitch tratto dalla raccolta di *Report a Problem*.

